

#147 | Octobre 2022

Galerie

# **ABSTRACT PROJECT**

Lieu de création, de réflexion et de diffusion

## ***Architecte - Artiste 2***

5 octobre - 15 octobre 2022

# Architecte - Artiste 2

*Sur une proposition de David Apikian*

DAVID APIKIAN  
PASCALE BAS  
HERBERT BRAUN  
NATACHA CALAND  
HERNAN JARA  
KIRKOR  
ATSUSHI KOBAYASHI  
BALÁZS KONTUR  
PHILIPPE LEBLANC  
CLAUDE LELONG  
VINCENZO MASCIA  
LÁSZLÓ OTTÓ  
INÉS SILVA  
MADELEINE SINS  
GIANFRANCO SPADA

*Il n'y a pas de sculpteurs seuls, de peintres seuls, d'architectes seuls. L'événement plastique s'accomplit dans une « FORME UNE » au service de la poésie\*.*

L'architecture se construit autour de l'homme, qui, de toute éternité, s'est efforcé de décorer l'espace architectural fonctionnel pour le rendre émotionnel, spirituel, l'humaniser. De Lascaux à Pompéi, des palais florentins aux alcazars andalous, l'art plastique, figuratif ou abstrait, a enrichi l'environnement humain. Il est indéniable que les arts plastiques et l'architecture ont toujours été intimement liés.

Le système actuel de l'enseignement et son extrême spécialisation allège les contenus et perd de vue cette notion fondamentale d'unicité des arts.

Aujourd'hui, si le budget le lui permet, l'architecte s'adresse au plasticien pour retrouver cette humanité, raviver ce lien, en incluant sculptures, fresques murales et bas reliefs dans sa construction.

Les artistes présentés ici viennent d'horizons différents : Japon, Équateur, Venezuela, Pérou, Hongrie, Arménie, Belgique, Italie, France, mais ils ont comme point commun d'être tous architectes.

David Apikian

\* Le Corbusier, article « Synthèse des arts majeurs : Architecture, Peinture, Sculpture ».  
<https://journals.openedition.org/lettre-cdf/1049>

# PHILIPPE LEBLANC

Vit et travaille à Bruxelles, Belgique



*HexaPuzzle SQR3 75 3D W ▲*  
Frêne vernis  
43x25x25 cm  
2021



